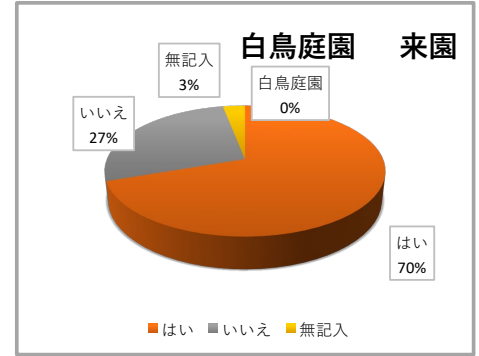
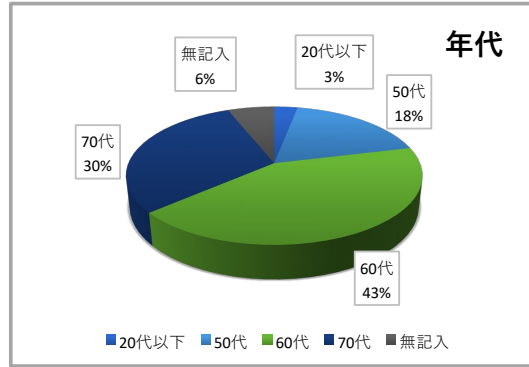


1. 年代

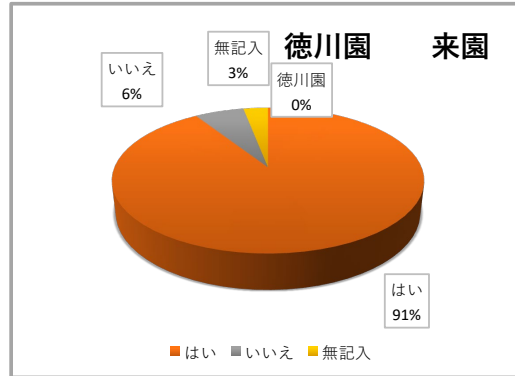
|       |     |
|-------|-----|
| 20代以下 | 1人  |
| 20代   | 0人  |
| 30代   | 0人  |
| 40代   | 0人  |
| 50代   | 6人  |
| 60代   | 14人 |
| 70代   | 10人 |
| 80代以上 | 0人  |
| 無記入   | 2人  |
| 計     | 33人 |



2. 講座を受講する前から白鳥庭園、徳川園に来園したことはありますか？

(複数回答有)

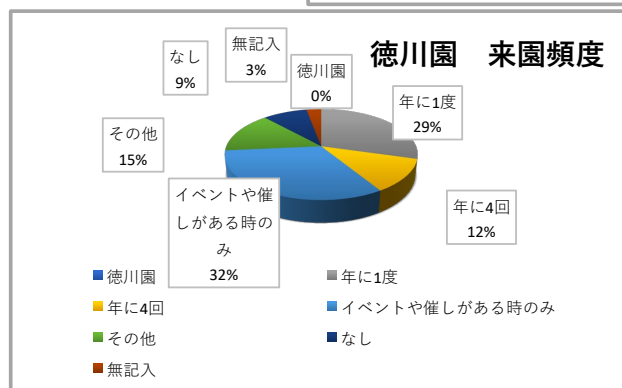
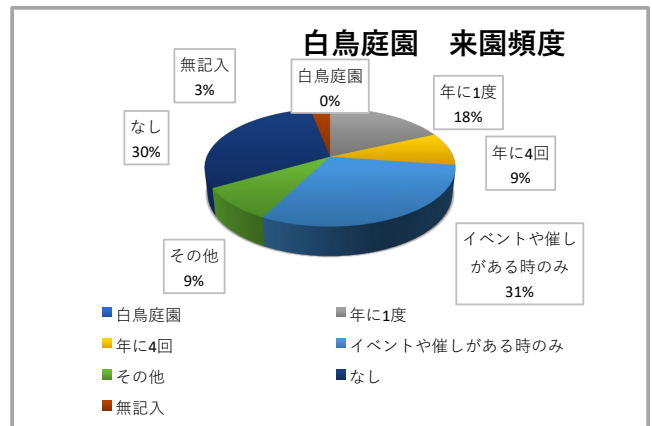
|       |     |
|-------|-----|
| 白鳥 はい | 23人 |
| いいえ   | 9人  |
| 徳川 はい | 30人 |
| いいえ   | 2人  |
| 無記入   | 1人  |
| 計     | 65人 |



3. はいを選択した方は、来園頻度についてお答えください。

(複数回答有)

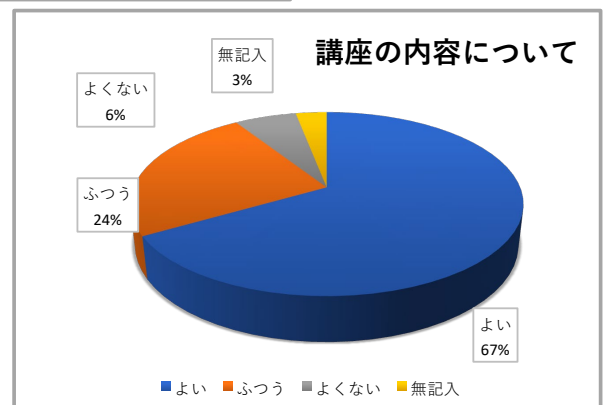
|               |     |
|---------------|-----|
| (白鳥庭園) 週に1度   | 0人  |
| 年に1度          | 6人  |
| 年に4回          | 3人  |
| イベントや催しがある時のみ | 10人 |
| その他           | 3人  |
| なし            | 10人 |
| (徳川園) 週に1度    | 0人  |
| 年に1度          | 10人 |
| 年に4回          | 4人  |
| イベントや催しがある時のみ | 11人 |
| その他           | 5人  |
| なし            | 3人  |
| 無記入           | 1人  |
| 計             | 66人 |



- ・(徳)月に二回
- ・(徳)花の講座で月一回、徳川美術館は年に3~4回その時に散歩します。
- ・どちらとも過去に数回
- ・(白) 年パスがあり月2回くらい
- ・(白) この何年も行ってない
- ・(徳) 年に4回以上
- ・(徳)2回
- ・(徳)1回のみ

4. 今回の講座の内容についてご意見をお聞かせ願います。

|      |     |
|------|-----|
| よい   | 22人 |
| ふつう  | 8人  |
| よくない | 2人  |
| 無記入  | 1人  |
| 計    | 33人 |



## ● 今回の講座の内容についてご意見をお聞かせ願います。

- ・以前西芳寺を訪れたとき、説明ガイドがなく、苔の種類が沢山あるなとしか思えず残念な気持ちになりました。後で苔について調べてもみましたらこの講座でようやく味の方の手がかりがつかめました。
- ・とても良かったと思います。なかなか行けないお庭を見せていただき、ありがとうございました。
- ・オンラインの講座でしたがとてもおもしろく、コロナ禍でも是非開催して下さい。
- ・名古屋から旅行で行きやすい苔の庭を教えてください、参考になった。
- ・庭園の魅力が伝わってくる内容でした。
- ・落ち着いた苔の庭をご説明頂き、また白龍園の山林から作庭に至るまでの解説がとても良かったです。
- ・庭の魅力、苔の楽しみを参考にしたいと思います。
- ・日本の気風を繋いでくださる方々ありがたいです。今それが繋いでいけるかどうか危うい時、何とか興隆していきたいです。
- ・白龍園のくんだり長すぎる。『灯笼』に関してもテーマと違う。全国の苔の美しい庭園をもっと数多く紹介して欲しかった。（使用されている苔の種類を不含めて）
- ・徳川園の庭についての話も聞くことができるとよかったなと思った。苔の種類や特徴についてよくわかった。
- ・ビデオで白龍園を訪ねることができ、初めて知ったお庭で多くの方がかかかっていて鳥賀陽さんのはんまり感が本当によかった。
- ・動画がちょっと長い。2本くらい違う場所の紹介があっても。
- ・白龍園の説明良かったです。
- ・リモートは良いですが、その中のビデオは内容は良いかとも思いますが、つまらないです。インタビューの内容を講演者からお聞きするほうが良いです。
- ・白龍園をとり上げられ歴史や植物にとらわれ過ぎることなく、苔と庭園の解説に特化された所が新鮮であった。
- ・春に名古屋に引っ越してきて、一度来たいと思っていたところだったので受講してからの方がより楽しめると思い参加したので勉強になりました。
- ・白龍園は行ったのでVideoはちょっと長すぎた。
- ・わざわざ出向いて来る必要がなかったと思いました。（すみません）苔の実物を見たり、苔のデザインや部位の名前、成長の仕方やお庭の作り方が聞けると思いましたが内容が具体的ではありませんでした。苔のお話ではなく白龍園の苦労話でした。苔以外のお話ばかりで残念！
- ・初めの話が聞きづらく不安になりましたが先生のお話はとても良かったです。

## ● 今後、受講してみたい講座があればお聞かせ願います。

- ・会場でのリモート講演も良かったです。最初の部が聞こえなかったのがもったいなかった。在宅でも視聴できると嬉しいです。
- ・現地での庭園見学。イヤホンガイド等を使って。
- ・庭園に関する講座を少しでも深い内容でしてください。
- ・今回のような庭園、植物、樹木、土作りなどの自然分野の講座があれば受講したいです。（徳川園、白鳥庭園）
- ・テラリウムを作る講座。
- ・日本庭園のシリーズ続けて下さい。
- ・『二大庭園』はどうなったのかな。日本庭園はまた紹介して頂きたいです。
- ・美しい庭園、京都の世界遺産
- ・徳川園にふさわしい庭園、建築などの講座を聞きたい。
- ・茶花と花入れの1年。花の紹介だけでなく二十四節季などとその花の関連や決まり事など（茶庭と露地紹介とポイント）
- ・庭園の生い立ちとそのテーマ。
- ・名古屋の街歩き等、旧跡を巡る講座など。
- ・もうオンラインはいらない。何を言っているのかよくわからない。

## ● その他、ご意見、ご要望、今後開催を期待する催し・企画をお聞かせ願います。

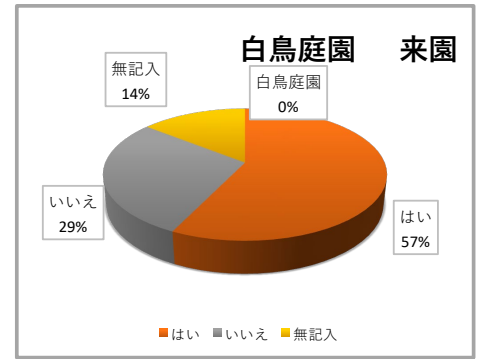
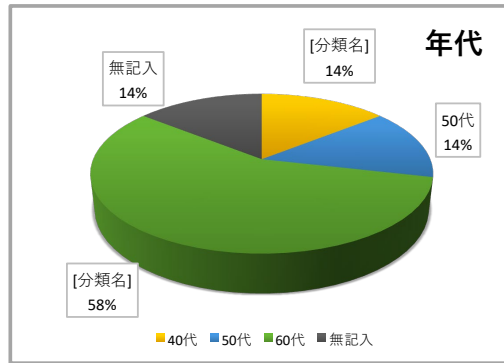
- ・茶道具、茶庭、茶室についての講座があったらいいな。
- ・カメラのブレで、少し気持ち悪くなりました。残念ながら目をそらしたところもありました。
- ・庭園の見学会で説明を聞きたいです。
- ・このアンケートもう少し字が大きいとありがたいです。
- ・是非、現地学習をお願いします。
- ・神話に出てくる植物のエピソード等おもしろかった。
- ・感染対策徹底をすればリモートにする必要がないと思う。
- ・白龍園にぜひ行ってみたいと思いました。
- ・昨年、先生と一緒に白龍園に行かせて頂きました。先生のやさしさと庭園の美しさに心を奪われました。またここでお話を聞けて嬉しいです。ただ聞き取りにくさがあるって最初のあいさつは全く聞き取れず技術的な事をご一考下さい。
- ・公演中の演者の頬杖はいただけない。動画の時間が長すぎる。
- ・講座+実施（庭園散策）の催し
- ・もっと苔に特化して知りたい。苔の楽しみ方、見方、苔の種類や庭の作り方、苔の撮り方、育て方においや形、色や共存の仕方、配色など楽しみにしていたのでできれば改めてやってほしいです。

## ● 講座内容に関する質問 白鳥庭園、徳川園HPにて皆様の回答を掲載

- ・白龍園は何人くらいで手入れされていますか？広いので2人の庭師さんではとても大変そう。
- ・貞観園は雪が2m積もるとのこと。積雪の間、光合成できないと思いますが苔がそれに耐えられる為の作戦（戦略）または能力はなんでしょう？また冷凍状態にあった雪解け直後の苔はどんな状態でしょうか？その時期で何か特別な手当をするのでしょうか？
- ・音が悪い。先生の話す内容がよくわからなかった。（動画は聞こえた）又、一部音声途切れていたのもひどい。まあまあ。講師は良かったです。

1. 年代

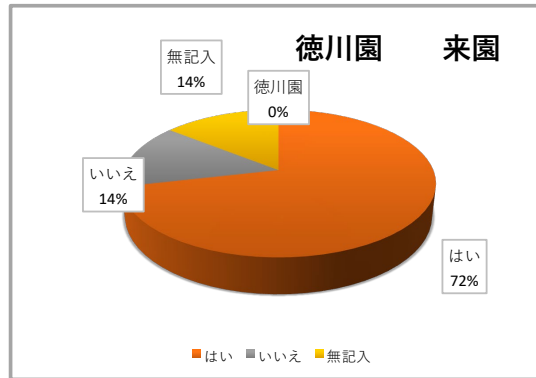
|       |    |
|-------|----|
| 20代以下 | 0人 |
| 20代   | 0人 |
| 30代   | 0人 |
| 40代   | 1人 |
| 50代   | 1人 |
| 60代   | 4人 |
| 70代   | 0人 |
| 80代以上 | 0人 |
| 無記入   | 1人 |
| 計     | 7人 |



2. 講座を受講する前から白鳥庭園、徳川園に来園したことはありますか？

(複数回答有)

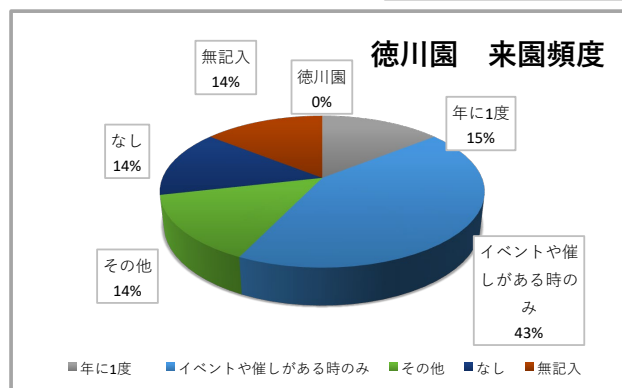
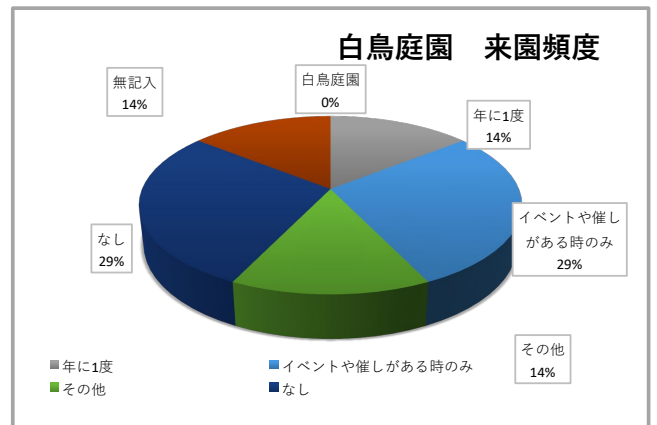
|       |     |
|-------|-----|
| 白鳥 はい | 4人  |
| いいえ   | 2人  |
| 徳川 はい | 5人  |
| いいえ   | 1人  |
| 無記入   | 1人  |
| 計     | 13人 |



3. はいを選択した方は、来園頻度についてお答えください。

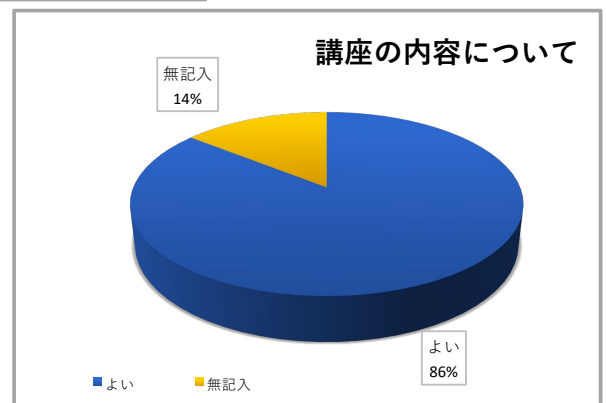
(複数回答有)

|               |     |
|---------------|-----|
| (白鳥庭園) 週に1度   | 0人  |
| 年に1度          | 1人  |
| 年に4回          | 0人  |
| イベントや催しがある時のみ | 2人  |
| その他           | 1人  |
| なし            | 2人  |
| (徳川園) 週に1度    | 0人  |
| 年に1度          | 1人  |
| 年に4回          | 0人  |
| イベントや催しがある時のみ | 3人  |
| その他           | 1人  |
| なし            | 1人  |
| 無記入           | 1人  |
| 計             | 13人 |



4. 今回の講座の内容についてご意見をお聞かせ願います。

|      |    |
|------|----|
| よい   | 6人 |
| ふつう  | 0人 |
| よくない | 0人 |
| 無記入  | 1人 |
| 計    | 7人 |



● 今回の講座の内容についてご意見をお聞かせ願います。

- ・ 今回の講座内容、とてもよかったです。ありがとうございました。
  - ・ ほとんど知らなかった苔の知識を得ることができました。 また、美しい苔を見るだけで、心が和みました。紹介していただいたところにいつか行ってみたいと思います。)
  - ・ 庭園の見方がわかった
  - ・ 美しい白龍園を巡り、23年間先々代ご当主が足を運ばれたというお話や、庭師の方のお話に様々な思いを馳せながら、非日常的な時間を味わう事が出来ました。
  - ・ いつも 二大庭園連携講座を楽しみにしております。今回も楽しくそしてとても勉強になりました。
- 苔についても深く学べましたし、多くの苔の庭もついても知りました。北畠氏館跡庭園や慈恩禅寺は近場ですのでぜひ行ってみたいと思います。あれほど京都に行っていたのに、コロナ禍のために行けなくなり、白龍園の動画を見てひさしぶりに京都に訪れた気分になりました。烏賀陽 百合様、本当にありがとうございました。おかげさまで、苔のお庭、京都のお庭を堪能出来ました。またどうぞよろしくお願いたします。

● 今後、受講してみたい講座があればお聞かせ願います。

コメントなし

● その他、ご意見、ご要望、今後開催を期待する催し・企画をお聞かせ願います。

- ・ 昨日は白龍園訪問の画像音声が悪くて観にくかったのですが、youtubeの画像を送って頂いたので良かったです

● 講座内容に関する質問 白鳥庭園、徳川園HPにて皆様の回答を掲載

コメントなし